

Experiencia. Espacio 5.
Ámbitos diversos II. (Mayores, discapacidad, prisiones)

ACOGIMIENTO RESIDENCIAL

Eneritz de Madariaga Martín, *Asociación Urgatzi para la promoción del Bienestar*

1049

TITULO DE LA EXPERIENCIA:

Acogimiento Residencial: “Y después de los 18, qué?”

AREA DE ACTUACIÓN:

Infancia y Adolescencia en el sistema de protección. Transición a la vida adulta.

VINCULACIÓN CON LOS EJES:

Eje II: El esta(R) de la Educación Social

- Dilemas, potencialidades y retos actuales en la construcción de la ciudadanía desde la perspectiva de la Educación Social.
- De los encargos institucionales al trabajo socioeducativo. Tensiones y posibilidades.
- Políticas sociales y derechos de la ciudadanía. El rol de la educadora y el educador social en la transformación social.

FECHA DE INICIO Y FINALIZACIÓN:

- Inicio: Mayo 2015
- Finalización: Noviembre 2015

POBLACIÓN Y PROVINCIA EN LA QUE SE DESARROLLA LA EXPERIENCIA:

País Vasco

DESTINATARIOS/AS

- Educadores y educadoras sociales de los recursos residenciales de protección a la infancia y adolescencia de la CAPV.
- Profesionales de las administraciones públicas relacionadas con la protección a la infancia y adolescencia en la CAPV.
- Profesionales de las administraciones públicas relacionadas con personas en riesgo de exclusión social en la CAPV.

OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS DE LA EXPERIENCIA:

Mejorar la eficacia de los procesos socioeducativos desarrollados con la infancia y adolescencia que reside en centros y hogares del sistema de protección de la CAPV:

- Generar cambios en las Políticas Sociales de las Administraciones Públicas que gestionan recursos residenciales destinados a la protección de la infancia y adolescencia en la CAPV.
- Favorecer la reflexión sobre los modelos de intervención en los servicios residenciales destinados a la infancia y adolescencia en protección de la CAPV.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTUACIÓN:

Edición de dos vídeos con conversaciones mantenidas con 10 jóvenes egresados de recursos residenciales del sistema de protección a la infancia y adolescencia de la CAPV.

En el primer vídeo “Buscándome la vida” se recogen los testimonios de los/as jóvenes a cerca de lo ocurrido en diversas áreas de su vida, en el tiempo transcurrido desde su salida del hogar o centro residencial hasta hoy. Se muestran aspectos como la familia y la red de apoyo, la vivienda, la formación y el empleo, la importancia de las figuras de referencia y los elementos significativos de ayuda en el proceso de transición a la vida adulta. Este vídeo tiene una duración de 27’29”.

El segundo vídeo “Construyéndome la vida” recoge el testimonio de los/as jóvenes sobre su vivencia en el centro u hogar residencial. En el vídeo se tratan aspectos como el momento del ingreso, la familia, el cambio de entorno, la relación con el equipo educativo, la vida en el servicio residencial y el proceso de salida. Este vídeo tiene una duración de 27’11”.

Estos vídeos formaron parte de una Jornada: “Y después de los 18, que?”, que se desarrolló el 13 de Noviembre de 2015, en colaboración entre Asociación Urgatzi para la promoción del Bienestar y la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Deusto.

DESARROLLO DE ACTUACIÓN: Antecedentes – Contenidos – Estrategias – Actividades:

Asociación Urgatzi lleva 10 años gestionando Servicios Residenciales destinados a la infancia y adolescencia que se encuentra en protección. Los resultados de esta gestión, así como la necesidad de mejora continua de los servicios que gestionamos, orientada a la mejora de la eficacia de las intervenciones y de los procesos individualizados, nos ha llevado a reflexionar sobre:

- La importancia de dar continuidad a los procesos socioeducativos más allá de los 18 años. Ya que, se observa que en muchos casos el proceso queda truncado como consecuencia del cumplimiento de la mayoría de edad. Las administraciones públicas no continúan con la atención, más allá de una posible ampliación de estancia durante 18 meses después de la mayoría de edad.
- La respuesta en forma de recursos disponibles que las instituciones públicas ponen en marcha para aquellos jóvenes que una vez cumplida la mayoría de edad se ven en la tesitura de:
 - volver con una familia que no ha mejorado en las cuestiones que llevaron a la retirada de la guardia o tutela del menor.
 - abandonar los procesos formativos iniciados.
 - imposibilidad de encontrar un empleo, entre otras muchas cuestiones.
- La importancia de escuchar a los y las jóvenes que han residido en estos centros y hogares sobre la experiencia vivida, con el objeto de realizar aportaciones que mejoren los procesos, las intervenciones y los modelos y metodología de trabajo. Teniendo en cuenta aspectos y ambientes que favorecen la resiliencia.

Es por esto, que nos planteamos un instrumento (Vídeo) que favorezca la búsqueda de respuestas a estas reflexiones a través de la participación activa de jóvenes egresados/as del sistema de protección.

Con objeto de poder recabar la información necesaria para corroborar o no las hipótesis y reflexiones de partida, se elabora un guion que guiará las conversaciones entre los y las educadores/as y los/as jóvenes.

Guion Primera Parte: Desde tu salida del centro u hogar hasta hoy: Recoge aspectos relacionados con el ámbito residencial, laboral, formativo, salud, familiar, red social y judicial.

Guion Segunda Parte: Su estancia en centros u hogares de protección: Que recoge aspectos relacionados con el equipo educativo, el ámbito residencial, el ingreso, el entorno y la salida del hogar o centro.

En cada uno de estos ámbitos se ha solicitado a los y las jóvenes que realicen aportaciones para la mejora.

Tras la elaboración del guion se procede a preparar a los y las educadores/as para la conducción de las conversaciones, de forma que se produzcan de una forma natural, se trata de una conversación y no de una entrevista a través de un cuestionario, al mismo tiempo se incide en la importancia de no dirigir las preguntas o comentarios hacia una respuesta concreta, ya que lo que se persigue es la experiencia individual y no una determinada respuesta.

Al mismo tiempo, nos ponemos en contacto con algunos/as jóvenes para informar sobre la experiencia y su finalidad y para conocer su deseo o disposición a la participación en la misma. Aquellas personas que deciden participar lo hacen de forma voluntaria y con la única premisa de ser sinceros.

A continuación se procede a la filmación de las conversaciones, para finalmente visionarlas, y diseñar el formato de los vídeos con el material extraído de cada una de las grabaciones.

METODOLOGIA:

A continuación se expone la metodología utilizada en los diferentes procesos que han llevado a la elaboración de los vídeos:

a) **Elaboración del guion:** Para la elaboración del guion se ha partido de las hipótesis y reflexiones iniciales. Por lo que el contenido del mismo, recoge aquellos aspectos que resultan de interés y están relacionados de forma directa con dichas hipótesis de trabajo. Así mismo, se ha procedido a realizar una revisión bibliográfica y se han incluido las aportaciones realizadas por las ponentes en la Jornada.

b) **Elección de los/as jóvenes:** El equipo de dirección se pone en contacto con los y las responsables y/o directores de los centros y hogares gestionados por la Asociación Urgatzi en los tres territorios históricos, Bizkaia, Guipuzkoa y Araba con el objetivo de que sean éstos/as los/as que puedan seleccionar un/a joven por servicio a los/as que presentar la propuesta de participación. Los centros y hogares a los que se dirige la propuesta son de características heterogéneas, en cuanto a perfil de menores que atiende. Centro para adolescentes con graves problemas de conducta, centros para adolescentes con problemas de conducta y hogares funcionales. En estos centros y hogares se atiende a menores extranjeros no acompañados, a menores con familia de diferentes nacionalidades y a menores del territorio nacional.

Los y las jóvenes que finalmente han participado en la elaboración de los vídeos son 3 chicas y 7 chicos, de entre 18 y 22 años de edad, que han residido entre 1 y 10 años en centros y hogares de protección de Bizkaia, Guipuzkoa y Araba y que llevan fuera del sistema de protección entre 5 meses y 4 años y medio.

c) **Elección de los educadores:** Han sido los y las jóvenes quienes han decidido qué persona querían que mantuviese con ellos y ellas la conversación. En todos los casos han sido personas significativas para ellos y ellas en el servicio residencial.

d) **Filmación Conversaciones:** Durante la filmación de cada conversación estaban presentes, el o la joven, él o la educador/a, el técnico de vídeo y entre 1 y 3 personas del equipo de dirección. Todas las conversaciones se han grabado de forma continuada salvo en aquellos casos en los que los y las jóvenes solicitaban parar. Así mismo, los y las jóvenes podían señalar tomas que preferían que no se usasen en el vídeo final. Esto no ha sido utilizado en ningún caso.

e) **Diseño y formato de los vídeos finales:** Tras un análisis detallado de cada una de las conversaciones se hace una selección de las tomas que estaban relacionadas con las hipótesis de trabajo, para la confección y edición de los vídeos finales.

PROFESIONALES, ENTIDADES Y/O INSTITUCIONES QUE PARTICIPAN:

Equipo de Dirección de la Actuación: Planificación de la actuación, elaboración del guion de la entrevista, supervisión de las entrevistas, selección del material de cada entrevista, diseño y formato de los vídeos.

- Enrique García Martín: Director de Proyectos de la Asociación Urgatzi para la promoción del Bienestar.
- Ana Martín Iglesias: Subdirectora de Proyectos de la Asociación Urgatzi para la promoción del Bienestar.
- Eneritz de Madariaga Martín: Subdirectora de Proyectos de la Asociación Urgatzi para la promoción del Bienestar.
- Iker Ugalde: Técnico encargado de la filmación y edición de los vídeos.
- 10 Educadores y Educadoras Sociales de los recursos residenciales de Asociación Urgatzi, encargados de la conducción de la conversación y que han sido personas de referencia para los y las jóvenes durante su tiempo de estancia en los centros y hogares de protección.
- 10 Jóvenes egresados/as de centros y hogares del sistema de protección a la infancia y adolescencia, que han aportado sus testimonios de forma voluntaria y solidaria con el objetivo de aportar y participar en la mejora del sistema de protección a la infancia y adolescencia de la CAPV.

COORDINACIÓN CON LOS AGENTES IMPLICADOS:

- Con los y las Jóvenes: Reuniones individuales para la presentación de la actuación y lanzamiento de la propuesta de participación
- Con los y las educadores y educadoras: Reuniones grupales e individuales para la presentación de la actuación, recogida de aportaciones al guion y preparación de la conducción de la conversación
- Con el técnico de vídeo: Reuniones para formalizar el diseño y formato del vídeo, así como el diseño y acondicionamiento del espacio de grabación.
- Entre el equipo de Dirección: Reuniones para la planificación, diseño, desarrollo, control y evaluación de la actuación.

RECURSOS MATERIALES:

- Espacio de grabación acondicionado con dos butacones, una mesita de centro y un espacio anexo para presenciar la conversación y tomar notas.
- Elementos técnicos: Cámara de vídeo, grabadora de ambiente, ordenador para edición de vídeo.
- Espacio de reuniones para las coordinaciones.
- Espacio de trabajo, para análisis de los vídeos, dotado de ordenador.
- Vehículos para el traslado de los y las jóvenes y de los y las educadores/as al espacio de grabación.
- Bebida y comida para los tiempos de grabación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Al finalizar la Jornada, 140 de las personas que acudieron a la misma mostraron su nivel de satisfacción con los vídeos a través de una encuesta.

Se utilizó una escala comprendida entre 1 (nada adecuado/interesante) y 10 (totalmente adecuado/interesante).

Los resultados cuantitativos obtenidos para los vídeos:

- Buscándome la vida: 9
- Construyéndome la vida: 9,2

Por otro lado, y desde la finalización de la Jornada han sido muchos los profesionales y entidades del sector, que se han puesto en contacto con la Asociación para poder disponer de los vídeos como herramienta de trabajo para la reflexión en los equipos y con los y las menores de los centros y hogares de protección.

COSTES Y FINANCIACIÓN:

Asociación Urgatzi se ha hecho cargo del total del coste de la actuación.

- Coste técnico: Filmación y edición de los vídeos. 1.400€
- Horas de personal Asociación Urgatzi: 320 horas

INNOVACIÓN Y POSIBILIDADES DE TRANSFERENCIA:

El contenido que se traslada en los vídeos, tal y como se expresa en el apartado de criterios de evaluación, ha sido valorado de forma muy satisfactoria por las personas que asistieron a la Jornada, tanto por el contenido que allí se trata como por la utilidad del mismo.

Somos conocedores así mismo, de la puesta en marcha de diferentes estrategias e iniciativas en varias entidades de la red, relacionadas con los contenidos que aquí se tratan, tras haber participado en la Jornada.

Actualmente, nos encontramos inmersos en la solicitud del Copyright para los vídeos para poder garantizar el buen uso de los mismos, para los casos de transmisión de los mismos a terceros.

OBSERVACIONES:

Teniendo en cuenta los Ejes del Congreso Estatal de Educación Social, así como el perfil de las personas que posiblemente asistan al mismo, consideramos que el vídeo “Construyéndome la vida” puede ser más adecuado, ya que los testimonios de los y las jóvenes se centra en el trabajo cotidiano de los y las educadores y educadoras sociales en los centros residenciales del sistema de protección.