

Experiencia. Espacio 1.
Educación de Calle

PATINA Y LUCHA

Antonio Alcántara Alcántara

936

¡Patina y lucha! Un proceso ciudadano para la transformación social

Propuesta: Presentación de la película documental SkateLand de 30 minutos que explica el proceso de empoderamiento juvenil alrededor de unas pistas de skate

"Patina y lucha" ha sido el grito que han utilizado las jóvenes skaters del distrito barcelonés de Nou Barris para reivindicar la remodelación de las pistas de la Vía Favència. Y es el que siguen utilizando para gestionarlas y dinamizarlas estos jóvenes skaters vinculados al Kasal Jove de Roquetes. El sábado 25 de abril de 2015, celebraron el final de las obras de remodelación de las pistas con una inauguración popular, en la que había gente de todas las edades y de las diferentes entidades vecinales que los han apoyado en este largo proceso reivindicativo.



Foto: Carles Ribas. Los jóvenes responsables de un bien común olvidado por el ayuntamiento

Unas pistas de skate abandonadas

Las Pistas de Skate de Via Favència, al igual que el resto de Pistas deportivas que cubren la Ronda de Dalt, ya nacen de una lucha de los vecinos de 9Barris durante la Barcelona Pre-Olímpica cuando se paralizaron las obras de la Ronda para reclamar el soterramiento y unos equipamientos deportivos. Ya

RES, Revista de Educación Social, es una publicación digital editada por el Consejo General de Colegios Oficiales de Educadoras y Educadores Sociales (CGCEES). La *Revista RES* forma parte del proyecto EDUSO y se integra en el Portal de la Educación Social, <http://www.eduso.net/res>. Correo electrónico: res@eduso.net. ISSN: 1698-9097.



Se permiten la reproducción, distribución y la comunicación pública, siempre que se cite el título, el autor y el editor; y que no se haga con fines comerciales.

hace más de 20 años de su construcción y desde entonces no ha habido ningún tipo de mantenimiento ni mejora del espacio por parte del consistorio. Ha sido el Colectivo de Skaters vinculado al Kasal Jove quien siempre se ha responsabilizado del mantenimiento y ha procurado mejorar el espacio con la construcción de diferentes módulos. Aun así, esta autogestión ha ido acompañada de algunos tropiezos y los jóvenes, incluso, han tenido que hacer frente a alguna multa. El mismo consistorio que no hacía mantenimiento denunciaba a los jóvenes que sí lo hacían.

Un proceso participativo

La presión vecinal, la denuncia al ver que edificaban nuevos skateparks en la Marbella y Las Corts y no se hacía nada en Nou Barris, la reivindicación constante y la lucha por parte de los mismos skaters han provocado esta remodelación. Por otra parte, este colectivo también ha logrado un proceso de participación a tres bandas (usuarios, arquitectos y Ayuntamiento) para la elaboración de los planos de lo que será el nuevo skatepark de 9Barris. Finalmente, se han escuchado las demandas y se ha adaptado la planificación a las necesidades de los usuarios. Aunque ahora pero, desde el Kasal de Jove de Roquetes y el mismo colectivo se hace un seguimiento exhaustivo de la ejecución de los planes previstos.

Estas Pistas de Skate han sido testigo de una cohesión social muy fuerte y de autogestión. Gracias a la red vecinal que impera en 9Barris y de los diferentes equipamientos que le han apoyado, se ha podido lograr suficiente fuerza para lograr esta meta tan deseada por todos: un skatepark en condiciones. Un ejemplo más de un modelo diferente al establecido: desde 9Barris nos preocupamos de los espacios y procuramos cuidarlos y hacernos los nuestros, tal y como ha marcado la historia de este distrito.



Foto de archivo: Las chicas como protagonistas

Un documental que explica el proceso

El documental "SkateLand" explica el proceso de construcción de las tres pistas de skate remodeladas en Barcelona (Les Corts, Marbella y Nou Barris) y se centra en el proceso de empoderamiento juvenil y transformación social dado a las pistas de skate de la Guineueta en Nou Barris. Recoge la voz de los jóvenes, los educadores sociales, de los vecinos, y los skates más veteranos. El documental ha sido realizado por la empresa de arquitectos Scob con la intención de explicar las posibilidades de utilización del espacio público como espacio de construcción social y de valores. Más allá de un espacio de paso y de consumo. El equipo de Scob también son profesores en la UPC y el master Arquitectura del paisaje.

Kasal Jove de Roquetes. Educación y participación para la transformación social

El Kasal de Jóvenes Roquetes (KJR) es uno de los espacios para jóvenes más consolidados, más activos y con más historia de Barcelona. Nos encontramos en el corazón del barrio de Roquetes, en el distrito de Nou Barris. Hace más de 30 años que estamos en pleno funcionamiento, ofreciendo múltiples posibilidades a los jóvenes del barrio como reunirse para compartir sus inquietudes, divertirse, crear o participar de actividades.

El Kasal es un equipamiento público gestionado desde finales del 2003 por la Asociación Juvenil Sociocultural Rocket Project. Una entidad enraizada en el barrio. A través de la entidad se ha dado continuidad a la autogestión iniciada en 1992 por parte de los propios jóvenes del barrio. El KJR cuenta con un equipo de tres animadores, que se encargan, entre otras cosas, de las siguientes tareas:

- Dinamizar el Kasal y todas las actividades que se desarrollan.
- Apoyar a todos los colectivos vinculados al Kasal ya diferentes entidades del barrio.
- Coordinar técnicamente las diferentes entidades del barrio que trabajan con los jóvenes de Roquetes.
- Programar actividades donde los jóvenes sean los protagonistas.

Rocket project, el equipo de animación, los colectivos adheridos al Kasal y diferentes trabajadores del barrio trabajan coordinadamente con el fin de llevar el proyecto del KJR hacia las líneas y los objetivos establecidos en las bases ideológicas.

Más info:

El tráiler del documental: <https://vimeo.com/134599684>

Kasal Jove de Roquetes: <https://kasaljovesroquetes.wordpress.com/>

Arquitectos Scob: <http://www.scob.es/cas/index.html>

Bibliografía

López H. (2014) La pista de skate olvidada. El Periódico de Catalunya. <http://www.elperiodico.com/es/noticias/barcelona/pista-skate-olvidada-3224722>

Mumbrú. J (2014). La pista de skate del barrio es un proyecto social. El País http://ccaa.elpais.com/ccaa/2014/03/27/catalunya/1395948759_216232.html

Pujol, I (2015) Les pistes de Skate de 9Barris un altre exemple de lluita veïnal. Blog Kasal <https://kasaljovesroquetes.wordpress.com/2015/03/02/pistes-dskate-9barris-un-altre-exemple-de-lluita-veinal/>

Rocket Project Ass. (2013) Unas pistas de skate abandonadas y unos jóvenes marginados por el ayuntamiento. Blog Educació Transformadora <https://educaciotransformadora.wordpress.com/2013/05/14/unes-pistes-de-skate-abandonades-i-uns-joves-marginats-per-lajuntament-de-barcelona/>

