

MAPA DE LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL DE CATALUNYA

Pilar Figueras Torruella

1

La Coordinadora para la Animación Sociocultural de Catalunya (CASC_CAT www.casc.cat) nace a principios del 2010 con la voluntad del mundo profesional, académico y asociativo de reivindicar la animación sociocultural como práctica educativa integral y vivencial al servicio de la ciudadanía. Esta coordinadora funciona como uno de los Nodos de la *Red Iberoamericana de Animación Sociocultural (RIA)*, nodos constituidos a lo largo de toda la Península Ibérica y en algunos países de la América Latina www.rianimacion.org.

La CASC_CAT, pretende fundamentalmente los siguientes objetivos:

- Compartir una visión amplia de la animación sociocultural (ASC) que integre y considere los diferentes profesionales que se identifiquen con este ámbito, metodología y práctica sociocultural.
- Facilitar las herramientas y los recursos necesarios para que las personas sean las protagonistas de su transformación y la del entorno. Se resalta la dimensión educativa y se hace hincapié en la importancia de la educación en valores que proporciona en estos procesos.
- Visualizar la dimensión política y de transformación social que debe haber en todo proceso y práctica de ASC para que responda plenamente al sentido y la finalidad que la definen.
- Identificar un espacio de intervención donde conviven muchos profesionales, más allá de los estrictamente definidos como animadores socioculturales. Este hecho es visto como una riqueza que permite enriquecer el discurso a partir de la suma de las diferentes perspectivas.

Uno de los proyectos que la CASC_CAT está llevando a término es el “**Mapa de la Animación Sociocultural**”. Se trata de una base de datos interactiva que pretende contener las diferentes entidades, instituciones, organismos y empresas que se ubican en Catalunya y que están realizando proyectos o acciones relacionadas con la animación sociocultural. Esta base de datos va asociada a un mapa donde mediante unos marcadores ubican las entidades en el territorio (<http://casc.cat/mapa-entitat/>).

Se pretende que este mapa sea una herramienta viva, en constante renovación que permita informarnos sobre las experiencias en animación sociocultural que se están llevando a cabo en el territorio. Esto facilitará el trabajo en red de todas las personas implicadas en la ASC y

RES, Revista de Educación Social es una publicación digital editada por el Consejo General de Colegios Oficiales de Educadoras y Educadores Sociales (CGCEES). La *Revista RES* forma parte del proyecto EDUSO y se integra en el Portal de la Educación Social <http://www.eduso.net/res>. Correo electrónico: res@eduso.net. ISSN: 1698-9097.



Se permiten la reproducción, distribución y la comunicación pública, siempre que se cite el título, el autor y el editor; y que no se haga con fines comerciales.

permitirá aunar esfuerzos, poner en marcha iniciativas y aprovechar sinergias. La Coordinadora para la Animación Sociocultural de Catalunya es un buen punto de partida para lograr este ambicioso proyecto, ya que aglutina las entidades que trabajan en ASC, sus profesionales y voluntarios y el mundo de la formación.

Los objetivos de esta herramienta los podemos concretar en:

- Conocer los diferentes proyectos referidos a la animación sociocultural que se están llevando a cabo en Catalunya.
- Crear una base de datos dinámica que posibilite el trabajo en red
- Situar en el territorio las actividades y proyectos de ASC.
- Conocer la tipología de profesionales que están trabajando en ASC

2

Para hacer realidad el proyecto, se parte de una comisión formada por miembros de la CASC_CAT que son quienes han planificado el proyecto, diseñado la base de datos y gestionado los recursos para la elaboración del aplicativo que recoge los datos. Una vez diseñada la ficha de recogida de datos y puesta a validación de un grupo-muestra de seis entidades para comprobar la univocidad, pertinencia e importancia de los diferentes ítems, se estableció la ficha definitiva (ver ficha en el anexo).

La elaboración del aplicativo se encargó a una empresa de webmasters (<http://www.inauditas.com>) que diseñó el formulario con todos los datos necesarios creando un sistema de consulta y visualización de los resultados con posibilidad de filtraje de los mismos.

La administración del mapa la llevan a cabo cinco miembros de la CASC_CAT, dos personas para Barcelona y una para cada una de las tres provincias restantes. Estas personas son las encargadas de revisar los datos que han introducido las diferentes entidades, y una vez validados se publican en el mapa.

La difusión de esta herramienta se hace a través de la propia página web de la CASC_CAT, el Facebook (<https://www.facebook.com/cascat.casc?sk=wall>) y a partir de mailings a entidades, instituciones y a los diferentes socios y socias de la entidad que a su vez la reenvían a sus contactos.

Coordinadora per a l'Animació Sociocultural de Catalunya:

CASC_CAT www.cascat.org; coordinadorasociocultural@gmail.com

Blog: www.cascat.blogspot.com

Twitter: http://twitter.com/casc_cat

Perfil Facebook: <https://www.facebook.com/cascat.casc?sk=wall>

Youtube: <http://www.youtube.com/user/cascat>



Anexo:**Formulario del Mapa de la Animación Sociocultural a Catalunya****1- Identificación**

- Nombre de la entidad. Denominación específica
- Dirección postal
- Localidad
- Comarca
- Teléfono
- Correo electrónico
- Web

2- Misión de la entidad/empresa/institución/organismo**3- Principales proyectos que se llevan a cabo****4- Sector al que se pertenece**

- 1º sector: Administración pública
- 2º sector: Empresa
- 3º sector: Sin ánimo de lucro

5- Territorio de intervención

- Local
- Comarcal
- Provincial
- Autonómico
- Estatal
- Internacional

6- Población con la que se trabaja

- Infancia
- Adolescencia
- Juventud
- Personas adultas
- Personas mayores
- Colectivos específicos

7- Ámbito de intervención de la animación sociocultural

- Ocio y tiempo libre
- Cultura
- Desarrollo comunitario
- Asistencia socioeducativa

8- Recursos humanos de la entidad. Perfiles y formación de los profesionales que trabajan en los proyectos.**9- Rasgos característicos que vinculan la entidad a la animación sociocultural.****10- Autorización para que estos datos puedan ser consultables des de la web**

<http://cascat.org/>

