

Nueva ejecutiva de la Asociación Internacional de Educadores Sociales (AIEJI)

1

Redacción.

Dentro del *III Simposio Europeo de Asociaciones Profesionales de Educadoras y Educadores Sociales*, organizado óptimamente por el [CEES Aragón](#), que se realizó los días 5 y 6 de abril de 2014, tuvo lugar la renovación de cargos en AIEJI.

El día 5 por la mañana también se desarrolló una Asamblea General Extraordinaria de la AIEJI donde se aprobaron los [nuevos estatutos de la entidad](#) y se eligió a la [nueva junta](#), en la que María José Calderón continuará como responsable de la Oficina Europea.

Benny Andersen (Dinamarca) fue reelegido Presidente de AIEJI

Lars Steinov (Dinamarca) deja la secretaría general. Continuará en su posición en el Consejo de Europa defendiendo los intereses de las ONGs.

Thomas Vollmer (Suiza) y **Marco Corrente** (Italia) dejan de ser miembros

Ellen Galaasen (Noruega) fue elegida como nueva Secretaria General y **Daniela Duff** (Suiza) como tesorera.

Lorenzo Lucarelli (España), fue elegido como miembro del equipo.

Maria Kholodtsova (Rusia), como responsable de la oficina regional del Russian/Asian Bureau (Oficina Ruso-Asiática).

Ney Moraes Filho (Brasil), fue elegido como responsable regional del Latin American Bureau (Oficina Americana), **Emmanuel Grupper** (Israel), del Middle East Bureau (Oficina de Oriente Medio) y finalmente, **María José Calderon** (España), como responsable de la oficina regional del European Bureau.

Claudio Desanti (Uruguay), **Elena Molteni** (Italia) y **Honoré Gregorius** (Luxemburgo) son también miembros de la Junta.

RES, Revista de Educación Social es una publicación digital editada por el Consejo General de Colegios Oficiales de Educadoras y Educadores Sociales (CGCEES). La *Revista RES* forma parte del proyecto EDUSO y se integra en el Portal de la Educación Social <http://www.eduso.net/res>. Correo electrónico: res@eduso.net. ISSN: 1698-9097.



Se permiten la reproducción, distribución y la comunicación pública, siempre que se cite el título, el autor y el editor; y que no se haga con fines comerciales.