

Concierto Música que Transforma: Más de 300 niños y niñas protagonizan el primer concierto de la Red Música Social

Red Música Social

El objetivo es conseguir la integración social y el desarrollo personal de niños y adolescentes que no pueden acceder a la práctica musical, gracias a este desarrollo cultural.

Se trata de un proyecto músico-social que nace gracias al apoyo del Alto Comisionado para la lucha contra la pobreza infantil y al impulso de la Fundación Acción Social para la Música y la Fundación Privada VOZES

300



El Auditorio Nacional acogió durante la tarde del 27 de junio de 2019 el primer concierto de la Red Música Social, en el que más de 300 niños y niñas de Madrid y Barcelona protagonizarán el milagro de concertarse.

La Red Música Social nace gracias al impulso de la Fundación Acción Social por la Música y la Fundación VOZES, siguiendo el legado del **Maestro José Antonio Abreu**, ganador del Premio Príncipe de Asturias, y **cuenta con el apoyo del Alto Comisionado para la lucha contra la pobreza infantil.**

La Red Música Social **pretende la transformación social a través de la música en España** y propone la práctica musical colectiva como herramienta eficaz para luchar contra la pobreza, la exclusión social y la vulnerabilidad. En España **más de dos millones de niños y niñas viven bajo el umbral de la pobreza y casi 700.000 en pobreza severa**, y se ven privados de su acceso a la música como lugar de ocio y aprendizaje. La música, cuando se aprende de manera colectiva, tiene efectos en el individuo porque mejora su capacidad intelectual y las habilidades de pensamiento lógico y abstracto, cultivan la disciplina, fomenta la creatividad y el trabajo en equipo. El estado de autorrealización que alcanza cada niño es como una mancha de aceite que se extiende y produce efectos de transformación en todo su entorno. **Genera inclusión social, integración de la diversidad social y cultural y**

empoderamiento, que se traduce en una **mejora de las aspiraciones sociales** apoyadas en las propias capacidades.

"Todos nos conmovemos al presenciar el milagro humano que es concertarse, ponerse de acuerdo, como lo hacen los miembros de una orquesta o un coro. Por muy diversos que sean, cada uno aporta una nota esencial. Juntos resuenan con un pulso común que es capaz de estremecernos y de irradiar belleza. Son modelos y motores de convivencia"

Destacaron durante la presentación de la red María Guerrero y Pablo Batuta, los fundadores de Acción Social por la Música y VOZES, respectivamente.

Concierto Música Que Transforma

Durante el concierto organizado por la Fundación Acción Social por la Música, **Rosa Torres Pardo** destacó **“el valor incalculable” de la música por su impacto directo en la autoestima**. *“Tocar delante de la gente en un escenario te dignifica. No solo te sientes importante, aprendes que lo eres”* explicó la pianista española Premio Nacional de Música 2017. Asimismo, las voces de una de las escolanías con mayor recorrido histórico de Madrid, **la Escolanía del Recuerdo**, se sumaron a esta melodía de transformación social para poner la nota definitiva a un concierto histórico en el que niños, niñas, jóvenes y adultos se unieron en una melodía común para transmitir este mensaje de paz y esperanza.

301

INFORMACIÓN SOBRE LA RED MÚSICA SOCIAL:

redmusicasocial@gmail.com

653326120 / 652531304

